**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНО ДПО «ЦМИ»

А.Х. Тамбиев



**«20»\_ноября\_2020 г.**

**Организация и содержание деятельности музыкального руководителя по воспитанию дошкольников в условиях внедрения ФГОС В ДОО**

**Цель:** повышение профессионального мастерства слушателей [курсов повышения квалификации](http://sispp.tiu.ru/g2380343-kursy-povysheniya-kvalifikatsii) в области выполнения профессиональных обязанностей.

**Задачи**:

- углубить знания слушателей курсов повышения квалификации о теоретических основах музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста;

- углубить знания слушателей курсов повышения квалификации в области методики музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

***Тематический план с распределением часов по темам***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов |
| ***Модуль 1. Теоретические основы музыкально воспитания и развития дошкольников*** | | |
| 1 | Философия детства – основа деятельности музыкального руководителя в ДОО | 10 |
| 2 | [Психология](http://sispp.tiu.ru/g3044676-psihologiya) и [педагогика](http://sispp.tiu.ru/g3044674-pedagogika) детства | 16 |
| 3 | Музыкальное искусство и художественная деятельность | 10 |
| ***Модуль 2. Методика музыкального воспитания и развития дошкольников*** | | |
| 1 | Развитие ребенка дошкольного возраста как субъекта музыкальной деятельности | 12 |
| 2 | Детская музыкальная деятельность: ребенок дошкольного возраста – слушатель музыки, ее исполнитель | 12 |
| 3 | Технологии организации творческой музыкальной деятельности дошкольников | 12 |
| ***Итого*** | | ***72*** |

По окончании программы слушатель должен:

***знать:***

- суть концепций развития ребенка дошкольного возраста;

- особенности и характеристики педагогического процесса, организуемого в детском саду;

- задачи, решаемые музыкальным руководителем детского сада;

- особенности и характеристики музыкального искусства и художественной деятельности.

***уметь:***

- осуществлять развитие ребенка дошкольного возраста как субъекта музыкальной деятельности;

- развивать умение слушать музыку у детей дошкольного возраста;

- организовывать пение дошкольников, включать их в музыкально-исполнительскую деятельность.

**Удостоверения**

Выпускники института получают удостоверение о повышении квалификации установленного образца, свидетельствующее о приобретении дополнительных профессиональных навыков.

.

**Требования к слушателям**

Наличие диплома о высшем или среднем профессиональном образовании**.**

**Длительность обучения**

72 академических часа